

Informatie BPV

Academie voor Theaterperformance

Creative Box, Impresariaat Creative College
Sept 2019



Inhoud

Academie voor theaterperformance (ACT)	3
Over de Creative Box.....	3
Wat betekent de Creative Box voor u?	4
De opbouw van stagetaken.....	4
Wat verwachten wij van een opdrachtgever	4
Contact	5

Academie voor theaterperformance (ACT)

Iedereen moet zijn droom achterna kunnen jagen. Ook als je op een mbo zit. Maar de theaterwereld is een lastig werkveld waar het werk niet voor het oprapen ligt. Daarom heeft de opleiding act een aantal keuzes gemaakt om studenten een zo groot mogelijke kans te geven op de arbeidsmarkt.

Studenten aan de opleiding act worden opgeleid tot fysieke spelers. Zij ontwikkelen tijdens hun opleiding de (internationale) taal van het lichaam, de beeldtaal, en maken pakkende, korte acts die zij kunnen verkopen op de nationale en internationale markt.

Dit sluit aan bij de vraag vanuit festivals en evenementen om korte beeldende acts, vaak met een gimmick of gestoeld op circuskunsten, waarmee het festivalpubliek een totaalbeleving wordt geven. Daarnaast liggen er mogelijkheden in het circus, dat zich juist dit decennium sterk aan het ontwikkelen is tot allround theatermedium. En liggen er kansen in de theaterwereld die zich steeds verder aan het verbreden is en om fysieke kwaliteiten van acteurs vraagt.

Meer weten over de opleiding academie voor theaterperformance? Bekijk [onze opleidingspagina](#).

Over de Creative Box

De Creative Box is het boekingskantoor voor jong, aanstormend talent binnen de muziek-, dans en theaterscene. De artiesten die aan dit impresariaat zijn verbonden zijn volgen een kunstvakopleiding aan het Creative College.

Zij zijn inzetbaar voor verschillende soorten evenementen/projecten zoals festivals, workshops en bedrijfsevenementen van zowel culturele als commerciële aard.

Het gaat om de studenten van:

- De Nederlandse Popacademie
- De (urban) Dansopleiding
- De Academie voor Theaterperformance

De Creative Box is een door de sbb erkend leerbedrijf. Studenten realiseren hun stage door hun verbintenis met de Creative Box. Zij groeien zo naar een professionele invulling van hun toekomst als zzp'er. Daarbij maken zij een ontwikkeling door van "ondernemend zijn" naar "ondernemer worden".

In deze ontwikkeling worden zij begeleid door een team van deskundige praktijkopleiders die zelf als zzp'er in hun vakgebied succesvol actief zijn. Voor ACT is dat Karlijne van der Kooij.

Wat betekent de Creative Box voor u?

De Creative Box verzorgt boekingen voor uw productie, daarbij gaan wij op zoek naar een goede match tussen uw wens als opdrachtgever en bijpassende acts /studenten. Na de matching loopt de communicatie over de opdracht verder tussen artiest en opdrachtgever. Het team Creative Box heeft daarbij een ondersteunende rol.

Voor kortdurende opdrachten hoeft uw bedrijf geen erkenning te hebben als leerbedrijf. De begeleiding en erkenning is geborgd in de Creative Box.

Voor langere verbintenissen is het nodig om een erkend leerbedrijf te zijn en wordt er met uw bedrijf een praktijkovereenkomst opgemaakt.

Kijk voor meer informatie over de erkenning als leerbedrijf op de [website van sbb](#).

De opbouw van stagetaken

De studenten maken een groei door van “ondernemend zijn” naar “ondernemer worden”. Zij leren dit in de praktijk door verschillende producties en activiteiten uit te voeren. In totaal gaat het om 1.000 bpv- uren die zij tijdens hun opleiding realiseren.

De studenten lopen in principe stage buiten school. Voor bijzondere omstandigheden maken wij soms een uitzondering. De student vraagt dit aan bij zijn/ haar praktijkopleider en mentor.

De praktijkervaringen kennen een opbouw in de verschillende leerjaren.

Het gaat om:

- Ervaringen gericht op artistieke groei
- Ervaringen gericht op ondernemerschap
- Activiteiten gericht op kennisoverdracht (verzorgen van workshops)

Naast de uitvoering daarvan leren zij hierop professioneel te reflecteren, al dan niet met verkregen feedback van de opdrachtgever en de praktijkopleider.

Ga het gesprek aan met onze praktijkopleider Karlijne van der Kooij als u meer wilt weten over de stagetaken.

Wat verwachten wij van een opdrachtgever

Onze studenten zijn gebaat bij een heldere opdrachtschrijving en communicatie. Hieronder vindt u een kleine checklist.

Een goede opdrachtgever:

- Communiceert, zo nodig, tijdig met praktijkopleider en de student.
- Maakt heldere afspraken over randvoorwaarden (mogelijke vergoedingen, reis en verblijfskosten, lunch)


- Maakt heldere afspraken met de student over tijden en data van aanwezigheid.
- Biedt begeleiding in de ontwikkeling van de student.
- Feedback geeft aan de student over zijn ontwikkeling.
- Een veilige leeromgeving aanbiedt aan de student.


Het is fijn als u zich ervan bewust bent dat schoolactiviteiten voor stageactiviteiten gaan en alleen in hoge uitzondering vrij kan worden gevraagd voor stage. (de student moet vooraf zelf goedkeuring vragen aan de praktijkopleider en mentor)

De mate van begeleiding hangt af van de opdracht/leerjaar/student: dit kan afgestemd worden met de praktijkopleider.

Contact

Praktijkopleider ACT/Creative Box: mw. Karlijne van der Kooij

 k.vanderkooij@rocmn.nl

 0641240557

Ga voor meer informatie naar onze website [creativecollege.nu](https://www.creativecollege.nu)